

In het Bosch

Galerie van Blijkschhof in Deventer presenteert tot 10 mei 2026 de groepsexpositie 'In het Bosch'. Zes beeldend kunstenaars delen op eigen wijze hun liefde voor het bos. Als onderdeel van de expositie toont bioloog en fotograaf Tineke van der Pouw Kraan vier fascinerende foto's van een jonge eikenboom, esdoorn, acacia en judaspenning. Tineke van der Pouw Kraan ontwikkelde haar beeldtaal aan de Fotoacademie in Amsterdam, waar ze haar achtergrond in de biologie begon te combineren met een poëtische, onderzoekende benadering van beeldvorming. Ze maakt gebruik van laboratoriumtechnieken om het microscopische op nauwkeurige en esthetische wijze zichtbaar te maken.

In 2023 werd ze genomineerd voor de SO Student Award van DuPho. Haar foto's zijn gepubliceerd in dagbladen, tijdschriften en in de geïllustreerde editie van Entangled Life van de Britse bioloog en schrijver Merlin Sheldrake.

In het Bosch - Galerie van Blijkschhof in Deventer presents the group exhibition 'In het Bosch' until 10 May 2026. Six visual artists share their love for the forest in their own way. As part of the exhibition, biologist and photographer Tineke van der Pouw Kraan shows four fascinating photographs of a young oak tree, maple tree, acacia and judas pine. Tineke van der Pouw Kraan developed her visual language at the Fotoacademie in Amsterdam, where she began to combine her background in biology with a poetic, investigative approach to imaging. She uses laboratory techniques to visualise the microscopic in a precise and aesthetic way.

In 2023, she was nominated for DuPho's SO Student Award. Her photographs have been published in newspapers, magazines and in the illustrated edition of Entangled Life by British biologist and writer Merlin Sheldrake.

