

Expositie | Tineke van der Pouw Kraan fotografeert wat anders verborgen blijft: bacteriën en schimmels op de wortels van planten en bomen.

Met geduld **schimmels** kweken en dan het onzichtbare **fotograferen**



tekst **Shabnam Baqhiri**
foto's **Tineke van der Pouw Kraan**

Waar fotografen vroeger uren doorbrachten in een donkere kamer om hun foto's te ontwikkelen, zit oud-bioloog en -immunoloog Tineke van der Pouw

Kraan (67) nu uren in het lab. Daar kweekt ze schimmels en bacteriën afkomstig van de wortels van planten en bomen die ze laat uitgroeien tot wonderlijke landschappen, om ze vervolgens te fotograferen. Wat voor het blote oog verborgen blijft, vangt zij zo in beelden. "Er zijn nog zoveel ecosystemen die onzichtbaar zijn voor ons."

Vanaf haar twintigste fotografeert ze graag de natuur. In 2018 besloot ze aan de Fotoacademie te gaan studeren om haar fotografie naar een hoger niveau te tillen. "Tijdens de afstudeeropdracht ontstond mijn idee voor deze foto's", vertelt Van der Pouw Kraan. Haar foto's zijn nu te zien in Galerie van Blijkschhof in Deventer, als onderdeel van de groepsexpositie 'In het Bosch'.

Door haar vroegere werkzaamheden als immunoloog was ze gewend onderzoek te doen naar de voor het blote oog onzichtbare immuuncellen. Die nieuwsgierigheid naar het onzichtbare komt nu weer terug in haar interesse in het bodemleven.

Het kweken van de schimmels en bacteriën is volgens haar de enige manier om ze goed in beeld te vangen. Ze vertelt dat dit niet altijd in één keer goed gaat. "Als weten-

scher heb je gelukkig een soort frustratietolerantie. Dus dat geduld kan ik ook gebruiken als een kweek weer eens mislukt."

Mensen vertelden haar tijdens exposities dat ze geen idee hadden dat dit allemaal onder de grond leeft. "Ik hoop ook dat mensen er iets van kunnen leren, maar dat lukt niet altijd. Met name omdat het niet altijd duidelijk is waar je naar kijkt", vertelt Van der Pouw Kraan. "Maar soms is het al genoeg als mensen het mooie foto's vinden."

Beschermen

Op de foto's ziet Van der Pouw Kraan soms een bacteriegroep die geen schimmels in de buurt wil hebben. "Dus die groep houdt de schimmelgroei tegen." Ze vertelt dat er veel van zulke interacties te zien zijn op de wortels van planten. Interacties die zij als bioloog, naar eigen zeggen, sneller zal herkennen dan andere fotografen.

De wereld rondom plantenwortels is complex en zit vol met leven. Dat moeten we beschermen, benadrukt Van der Pouw Kraan. Dat is ook de boodschap die ze met haar werk wil overbrengen. "Ik wil dat mensen zich bewust zijn van het feit dat wij niet zouden overleven zonder planten."

Tineke van der Pouw Kraan exposeert tot 10 mei 2026 bij Galerie van Blijkschhof in Deventer, als onderdeel van de groepsexpositie **In het Bosch**.



Fotograaf Tineke van der Pouw Kraan exposeert met verborgen micro-organismen.

